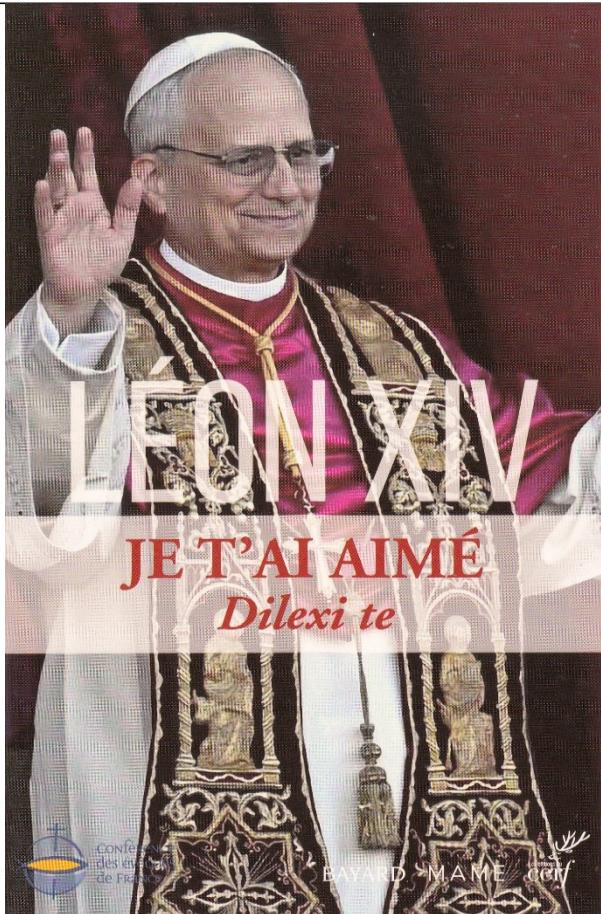


RECENSION DES DERNIERS LIVRES ACQUIS



JE T'AI AIMÉ. *DILEXI TE.*
Exhortation apostolique sur l'amour envers les pauvres, du pape Léon XIV.

Ed. Bayard, Mame, Cerf, 2025, 140 pages, 4,50 €

Le soin des pauvres fait partie de la grande Tradition de l'Église, comme un phare qui, par l'Évangile, a éclairé les cœurs et les pas des chrétiens de tous les temps. C'est pourquoi nous devons ressentir l'urgence d'inviter tout le monde à entrer dans ce fleuve de lumière et de vie qui provient de la reconnaissance du Christ dans le visage des nécessiteux et des souffrants. Pour nous, chrétiens, la question des pauvres nous ramène à l'essentiel de notre foi. En effet, les pauvres ne sont pas une catégorie sociologique, mais la chair même du Christ.

François
CHENG

Le dialogue
Une passion pour la langue française



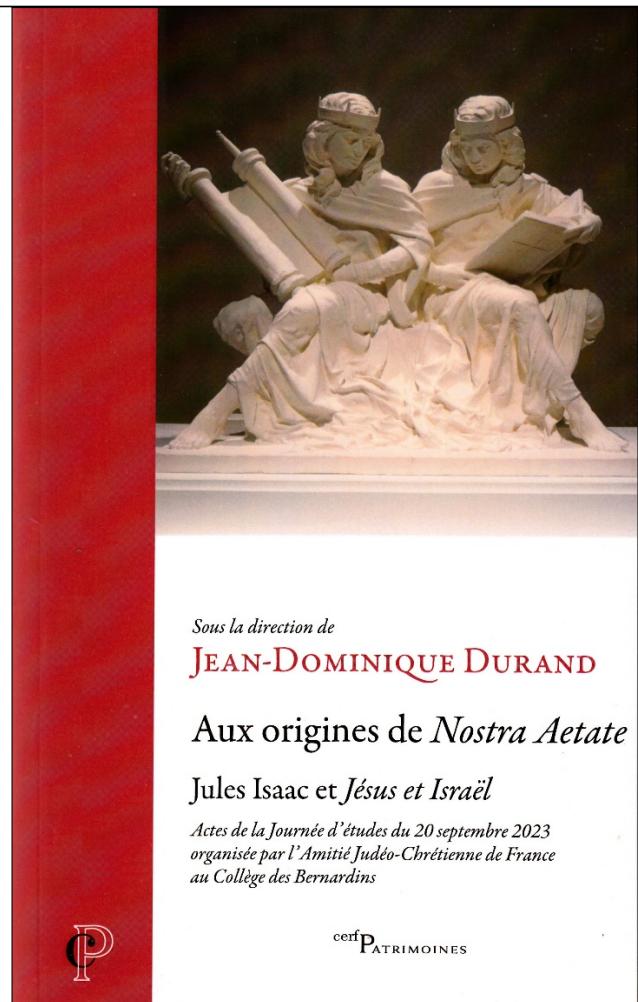
DESCLÉE DE BROUWER

LE DIALOGUE.

Une passion pour la langue française.
François CHENG, Ed. Desclée de Brouwer, 2025,
105 pages, 12 €

Une fois n'est pas coutume : pour traiter du thème entre les cultures et les civilisations, la collection Proches Lointains accueille dans ce volume unique un seul auteur, François Cheng. Et qui pouvait mieux symboliser, incarner le pont entre le monde chinois et l'univers occidental que l'auteur du *Dit du Tianyi* ? Récemment couronné du Grand Prix de la Francophonie décerné par l'Académie française, François Cheng, exilé de Chine et arrivé à Paris au cours de l'après-guerre, s'est illustré dans plus d'un genre littéraire : la poésie, l'art calligraphique, le roman. C'est son aventure linguistique et sa passion des mots et de la littérature française qu'il nous fait partager ici, en s'interrogeant aussi sur la dimension intérieure, personnelle du dialogue, au-delà de la seule fracture entre les deux cultures.

Ecrivain, François Cheng a notamment publié *Le Dit de Tianyi* (Albin Michel, 1998), *Chu Ta* (Phebus, 1999), *Poésie chinoise* (Albin Michel, 2000), *D'où jaillit le chant* (Phébus, 2000), *Qui dira notre nuit* (Arfuyen, 2001).



Sous la direction de

JEAN-DOMINIQUE DURAND

Aux origines de *Nostra Aetate*

Jules Isaac et *Jésus et Israël*

Actes de la Journée d'études du 20 septembre 2023
organisée par l'Amitié Juédo-Chrétienne de France
au Collège des Bernardins

cerf PATRIMOINES



AUX ORIGINES DE *NOSTRA ÆTATE*

Jules Isaac et Jésus et Israël

Sous la direction de Jean-Dominique Durand. Ed. Cerf, Collection Patrimoines, 196 pages, 24 €

L'année 2023 a marqué les soixantequinze ans de la fondation de l'Amitié Juédo-Chrétienne de France et de la publication de *Jésus et Israël* par Jules Isaac, ainsi que les soixante ans de son décès, le 5 septembre 1963. Ce triple anniversaire est l'occasion de revenir sur le parcours de ce grand pédagogue et historien, ainsi que sur cet ouvrage fondateur de relations rénovées entre Juifs et chrétiens. *Jésus et Israël* a fait prendre conscience aux chrétiens des conséquences mortifères de l'antijudaïsme transmis de génération en génération depuis des siècles. Après Auschwitz, l'enseignement du mépris n'était plus supportable. Jules Isaac pousse là un cri d'indignation et de douleur. En historien soucieux de revoir l'enseignement chrétien sur le judaïsme, il a apporté une pierre d'angle à la recherche de la vérité, car selon lui, « aucune autorité ne vaut contre les faits ». Il a voulu revenir aux textes fondateurs, qu'il a décortiqués, analysés, confrontés les uns aux autres. Sa démarche est une formidable leçon de méthode pour démontrer qu'un enseignement antijudaïque, répété des siècles durant, devait être révisé pour être fidèle au Christ et effacer les interprétations erronées de l'Évangile responsables de la haine des Juifs. *Jésus et Israël* a ouvert la voie pour qu'un nouveau regard soit porté par l'Église sur le judaïsme, qui aboutit en 1965 à la déclaration conciliaire *Nostra Ætate*.

OLIVIER-MARIE SARR
Abbé de Keur Moussa

UNE CATHÉDRALE DE LOUANGE

Spiritualité du temps dans la liturgie des Heures



UNE CATHÉDRALE DE LOUANGE.

Spiritualité du temps dans la liturgie des Heures.

Olivier-Marie SARR, Abbé de Keur Moussa, Ed.
Cerf, 2025, 193 pages, 20 €.

La liturgie des Heures n'est pas seulement la prière des prêtres et des religieux : c'est la prière de toute l'Église, un de ses trésors les plus précieux. Il faut se réjouir que des laïcs toujours plus nombreux la pratiquent.

Vivre du mystère pascal, ici et maintenant, chaque jour, consentir à ce que sa célébration charpente nos journées et structure notre rapport au temps : tel est un des enjeux de la liturgie des Heures. Quel défi pour nous, hommes et femmes de notre siècle, emportés que nous sommes dans une perpétuelle course contre la montre, dans l'enchaînement incessant des heures de travail souvent contraintes, des heures de loisir planifiées et des heures de repos arrachées !

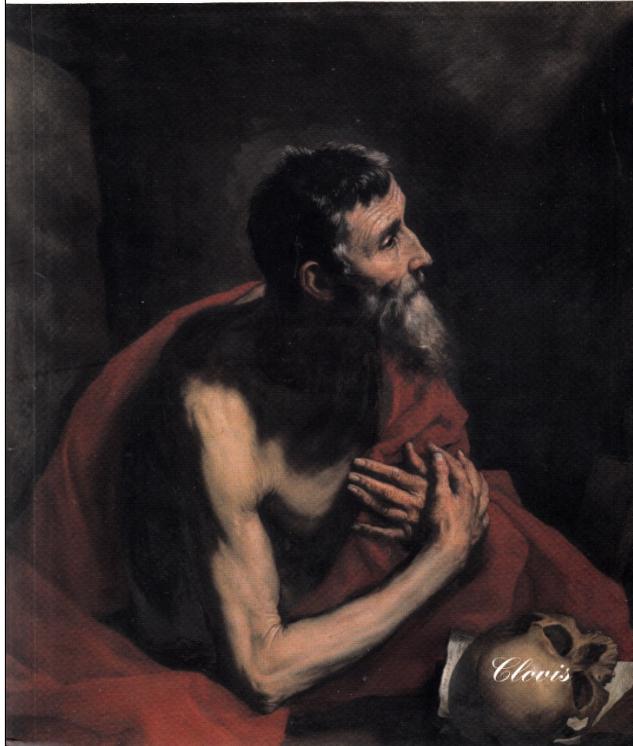
La célébration des Heures peut redéfinir notre rapport au temps et nous donner de le percevoir comme un espace de gratuité et de louange.

Pour que les heures et les jours de notre vie deviennent la terre d'accueil du mystère de notre salut.

Dieu, aujourd'hui et maintenant.

Anne Bernet

SAINT JÉRÔME



SAINT JÉRÔME

Anne BERNET, Ed. Clovis, 2025, 414 pages, 27 €

Né dans une famille aisée de lointaine origine grecque, Eusebius Hieronymus (Jérôme) vient au monde au milieu du IV^e siècle, en Italie du Nord-est. Très vite, il révèle des dons intellectuels de premier plan, en sorte que ses parents l'envoient faire de brillantes études à Rome. En réaction au règne de l'empereur Julien l'Apostat, Jérôme décide de recevoir le baptême (en une époque où ce sacrement était souvent repoussé fort tard), puis de devenir moine. C'est dans le désert de Syrie qu'il vit sa première expérience monastique, qui ne durera pas. Revenu à Rome, il devient le secrétaire du pape saint Damase mais, après la mort de celui-ci, part fonder une communauté monastique à Bethléem, où il vivra, étudiera et écrira jusqu'à la fin de sa vie, à plus de 70 ans. Moine et écrivain, saint Jérôme laisse une œuvre de premier plan, constituée de traductions des Pères grecs, de commentaires exégétiques, de textes spirituels et de livres de polémique contre les hérétiques, ce qui lui vaut d'être l'un des quatre "Docteurs de l'Eglise latine". Mais Jérôme entre surtout dans l'histoire comme celui qui, par un travail gigantesque et passionné, a donné à l'Eglise latine une version de la Bible écrite dans une langue admirable. Cette version nourrira la réflexion et la prière chrétiennes durant seize siècles, détrônant par ses qualités les autres versions latines et méritant le titre de Vulgate, c'est-à-dire de "version commune".

Paolo Monzani

L'inspiration des Écritures

Une relecture
du phénomène biblique

COGI
TATIO
FIDEI

Les éditions du
cerf

L'INSPIRATION DES ECRITURES. Une relecture du phénomène biblique.

**Paolo MONZANI, Ed. Cerf, Coll. Cogitatio fidei,
2025, 366 pages, 29 €.**

Peut-on encore lire la Bible ? Ne faut-il pas en dénoncer les propos violents, en réprover les discours patriarcaux, en condamner les formules d'impréception et de malédiction, voire les appels génocidaires ? Comment oser continuer à affirmer qu'elle est la « Parole de Dieu » ? Ou encore, pour employer l'expression traditionnelle, que ses textes sont « inspirés » ?

Paolo Monzani nous montre ici que cette crise de l'approche et de la saisie scripturaire ne date pas d'aujourd'hui, mais qu'elle a traversé les siècles. Depuis toujours, la question de l'inspiration accompagne toute tentative d'interprétation. Or, cette histoire mouvementée a suscité tant de querelles, du marcionisme au modernisme, que peu de théologiens ont encore le courage mais aussi la patience qu'il faut pour l'aborder.

Brillante synthèse des recherches menées durant le dernier siècle, cet ouvrage capital a pour ambition de renouveler le dialogue entre exégèse et théologie. Car, derrière tous les débats sur le statut de la Bible, sur les formes de sa rédaction, sur les contours de son canon, se dresse la grande question : Dieu parle-t-il encore au monde contemporain ?

Un ouvrage magistral sur un thème fondamental.

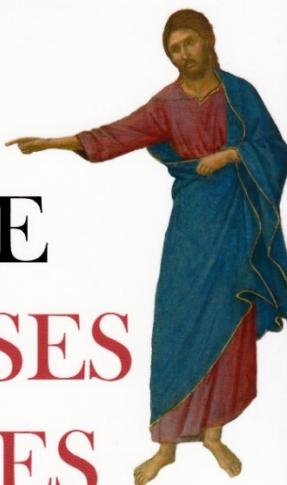
Jean-Baptiste Edart

LE DIABLE DANS SES ŒUVRES



Comprendre l'action
invisible du mal
et s'en libérer

ARTÈGE



LE DIABLE DANS SES ŒUVRES.

Comprendre l'action invisible du mal et s'en libérer.

Jean-Baptiste EDART, Ed. Artège, 2025, 463 p, 24 €.

Toute l'œuvre du Diable consiste à tromper, tenter, blesser l'homme pour qu'il se perde. Si l'enjeu final est manifeste, il est cependant complexe de déterminer et classifier la nature de son pouvoir, surtout lorsqu'on cherche à rendre compte de la frontière entre la tentation, action ordinaire du Démon, et son action extraordinaire – dont la possession est la plus connue. À cette frontière se trouve ce qui est souvent dénommé un « lien ». Quelle réalité ce terme recouvre-t-il ? Comment rendre compte théologiquement de cette métaphore ? À cette fin, en s'appuyant sur saint Thomas d'Aquin et la psychologie cognitive contemporaine, cette étude expose comment le Démon exploite les émotions et les vulnérabilités mentales (biais cognitifs, schémas dysfonctionnels, etc.) pour influencer la cognition.

Ainsi, à la notion de « lien » on substituera volontiers, pour plus de clarté, celle d'emprise cognitive. Ce concept d'emprise permet de définir la nature de cette action démoniaque intermédiaire entre la tentation et la possession, qui agit sur les facultés cognitives via nos blessures psychiques. Par cette emprise, le Diviseur vise à maintenir l'homme dans le péché et l'empêche d'accéder à la vérité et à la conversion.

En explicitant cette forme de l'action démoniaque, l'ouvrage confirme la pertinence et la nécessité d'intégrer la prière de libération comme outil ordinaire du combat spirituel dans une société marquée par l'évolution des troubles psychologiques, comme par le paganisme et l'occultisme.

L'AUDACE DE LA FRATERNITE

Ed. Cerf, 2025 182 pages, 14,90 €

Où est mon frère ? Où est ma sœur ? Comment promouvoir la paix en ce temps de guerres renouvelées ? Comment susciter la rencontre et le dialogue à l'heure des replis identitaires ? Comment réveiller la fraternité dans le présent déchaînement des haines ?

Il fallait le cardinal Jean-Paul Vesco pour prendre à bras-le-corps ces questions qui nous taraudent et nous désolent. Il fallait son amour de la vérité et sa connaissance de l'humanité.

C'est avec le courage prophétique, la franchise spirituelle, l'attention chaleureuse qu'on lui connaît que ce chrétien en terre musulmane, ce frère dominicain devenu archevêque d'Alger, nous donne ici les raisons authentiques d'espérer. Un livre de vie et de salut, porté par l'Esprit.

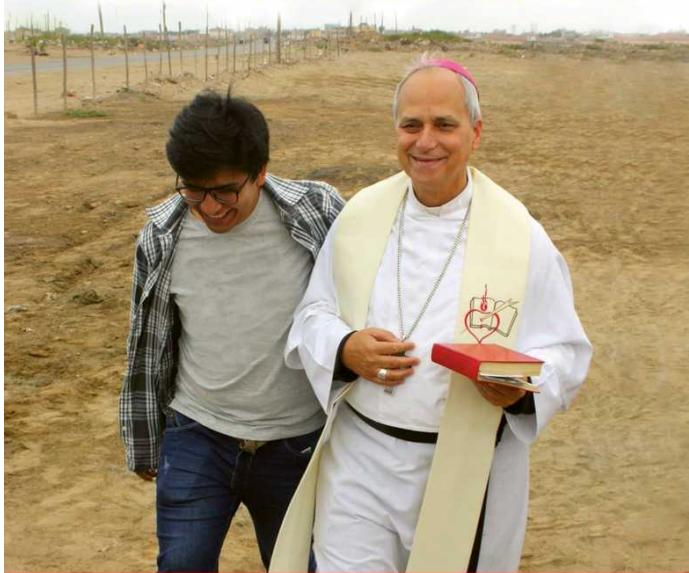
JEAN-PAUL VESCO L'AUDACE DE LA FRATERNITÉ



Véronique Lecaros et César Piscoya

LÉON XIV

PORTRAIT D'UN PAPE PÉRUVIEN



« À mon cher diocèse de Chiclayo »
Pape Léon XIV

fayard

LEON XIV. Portrait d'un pape péruvien

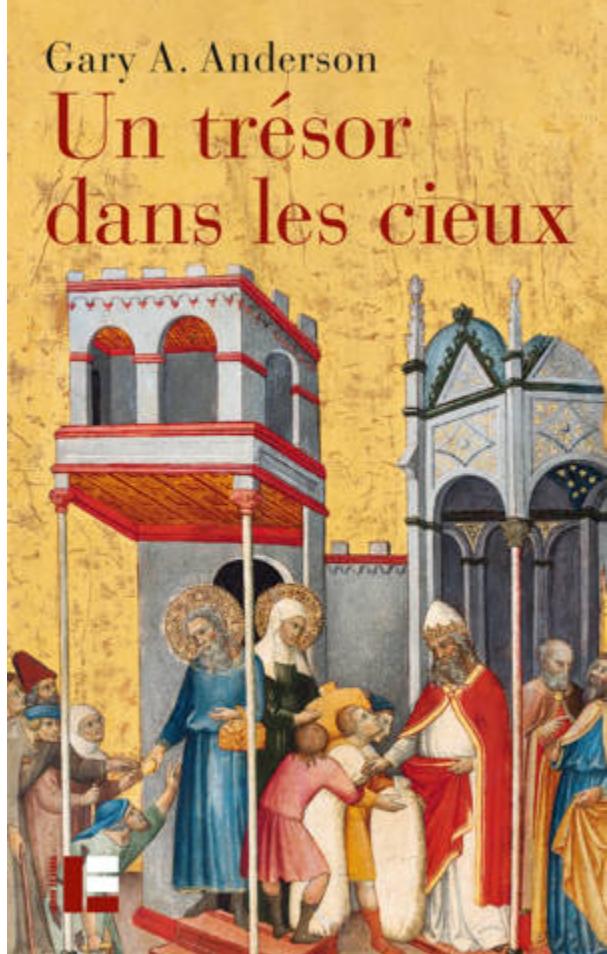
Véronique Lecarros et César Piscoya

Ed. Fayard, 2025, 306 pages, 23 €

« Et si vous me permettez un mot, un salut à tous et de manière spéciale à mon cher diocèse de Chiclayo, au Pérou, où un peuple fidèle a accompagné son évêque, a partagé sa foi et a tant donné pour continuer à être une Église fidèle de Jésus-Christ. »

Tels sont les mots que Léon XIV a prononcés, lors de son allocution le soir de son élection, sur le balcon de la basilique Saint-Pierre, en espagnol, rompant avec la tradition. De Chicago aux terres péruviennes, des villages oubliés aux fastes du Vatican, Véronique Lecaros et César Piscoya, proche collaborateur du Padre Roberto Prevost, retracent le destin de celui qui allait devenir pape sous le nom de Léon XIV. Porté par la spiritualité augustine, Robert Prevost brise les frontières, défie les préjugés et fait de la fraternité le cœur de sa mission. Il incarne une Église proche des plus humbles, attentive aux blessures du monde moderne et à la réalité fervente d'un catholicisme populaire. Ce récit nous plonge au sein des défis contemporains du catholicisme : justice sociale, dialogue interculturel, inclusion et renouveau ecclésial. Entre tradition et modernité, Léon XIV devient le symbole d'une foi vivante, capable de transformer les coeurs et de bâtir des ponts là où s'érigent des murs.

Un portrait inspirant, une aventure humaine et spirituelle, une invitation à croire en la force du dialogue et de l'amitié.



Gary A. Anderson

Un trésor dans les cieux

UN TRESOR DANS LES CIEUX,
Gary A. Anderson
Ed. Labor et Fides, 2025, 297 pages, 24 €

Puisant dans les sources bibliques, dans la littérature juive et chez les Pères de l’Église, l’auteur nous entraîne dans une compréhension originale de la charité comme « prêt » fait à Dieu, croisant ainsi les dimensions sociale et spirituelle du don. Ce prêt pose aussitôt le problème de ce qui est attendu en retour par le créancier qui l’a concédé. Pour y répondre, l’auteur engage une réflexion plus large sur la dette, l’altruisme, le temps et le purgatoire, la gratuité et la foi. Face au paradoxe d’un geste de générosité intéressé par une rétribution divine (paradoxe que n’auront pas manqué de soulever les Réformateurs), l’auteur s’appuie sur une étude minutieuse des textes pour défendre une interprétation revigorante du devoir de charité : amasser un trésor dans les cieux, c’est essentiellement « s’exprimer sur la nature du monde », monde créé selon une architecture du don de la charité entre humains. Une réflexion on ne peut plus actuelle qui intéressera les historiens, les économistes, les biblistes et les croyants de toutes confessions.

Gary A. Anderson, spécialiste du christianisme et du judaïsme dans l’Antiquité tardive, est professeur à l’Université Notre-Dame (Etats-Unis)

Cardinal
Timothy Radcliffe

ÉCOUTEZ-LE ! Pour une spiritualité synodale



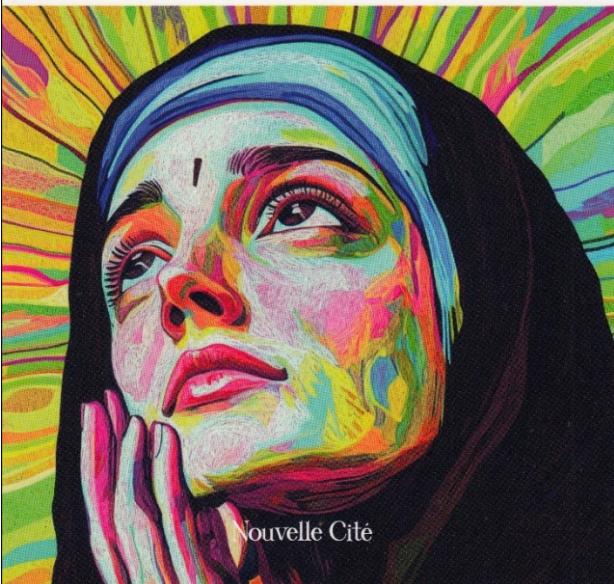
ÉCOUTEZ-LE. Pour une spiritualité synodale
Cardinal Timothy Radcliffe
Ed. Cerf, 2025, 252 pages, 20 €

À l’appel du pape François, l’Église du troisième millénaire s’engage sur un chemin nouveau : celui de la synodalité, qui vise à révolutionner les rapports et rôles au sein de l’institution. Comment conjuguer liberté et responsabilité dans la gouvernance de l’Église ? Comment renforcer la fragile union des chrétiens dans une communauté si diverse ? Timothy Radcliffe réunit ici les méditations qu’il a écrites tout au long du Synode sur la synodalité, pour nous offrir un regard inspirant sur les évolutions de la vie ecclésiale. Il met le Christ au cœur de ses réflexions, faisant sienne l’injonction de l’Évangile : "Écoutez-le !". Avec sa voix singulière - nourrie de théologie, de spiritualité, de culture contemporaine, mais aussi d’anecdotes simples et lumineuses - et son humour so british, il donne chair au rêve d’une Église qui écoute, qui discerne, qui espère. Loin de tout dogmatisme, ces méditations ouvrent un espace de parole, d’imagination et de conversion. C'est à l'écoute de l'Esprit saint et au travers d'images fortes - comme celle du pape François lavant les pieds de prisonniers - que l'Église pourra trouver d'autres manières d'être ensemble, et recevoir comme une richesse la diversité des charismes. Avec réflexion et humour, Timothy Radcliffe nous plonge au cœur de la spiritualité synodale, avenir de l’Église.

Monique Plassard

Le Christ habite **PIGALLE**

Histoire et vie de la chapelle Sainte-Rita



LE CHRIST HABITE PIGALLE **Histoire et vie de la chapelle Sainte-Rita.**

Monique Plassard, Ed. Nouvelle Cité, 211 pages, 18,90 €.

« Pour que le Christ habite à Pigalle » : en 1953, l'intention du curé est claire quand la paroisse de la Trinité achète un hôtel particulier en face du Moulin-Rouge pour y créer une chapelle, dédiée à sainte Rita, la sainte des causes désespérées. Dans un quartier où les âmes semblent parfois en errance, ce modeste sanctuaire parisien devient rapidement un lieu de pèlerinage où de nombreuses grâces sont accordées.

De l'intuition à la concrétisation, découvrons ici l'histoire de cette chapelle insolite et de la « mission Pigalle », témoignage vivant de la miséricorde de Dieu et visage d'une Église qui se penche sur ses enfants les plus vulnérables : une expérience de proximité paroissiale vécue aux périphéries.

Monique Plassard est une fidèle de la chapelle Sainte-Rita depuis 2012. De formation littéraire, elle met sa plume au service de l'Évangile : vies de saints pour les enfants, biographies, témoignages.

TEXTES CHRÉTIENS CHINOIS DU HAUT MOYEN ÂGE



TEXTES CHRETIENS CHINOIS DU HAUT MOYEN-ÂGE

Anonyme, Sources chrétiennes, n° 658, 469 pages, 2025, 55 €.

La « Religion lumineuse » (*Jingjiao*) : tel est le nom par lequel la religion chrétienne se présente en Chine, où elle est parvenue à la fin de l'Antiquité, bien avant l'envoi des missionnaires catholiques au début de l'ère moderne.

Ce volume rassemble les sept textes les plus anciens, composés en chinois classique entre 635 et 1000 : le *Discours sur le Dieu unique* et le *Livre du Messie*, deux écrits apologétiques comportant notamment des versions particulières de la vie et de la mort du Christ ; la stèle de Xi'an, qui, de 635 à la date de son érection en 781, retrace les grandes étapes de l'histoire des chrétiens syriaques de Chine de manière à susciter la bienveillance de la cour impériale ; le *Livre de celui qui révéla le principe parfait de l'origine première*, discours de tonalité apocalyptique et métaphysique ; le *Livre de ceux qui cherchent la joie et la paix des mystiques*, dialogue de style bouddhique et de tonalité plus mystique ; l'*Hymne à la Trinité pour recevoir le salut*, adaptation chinoise du *Gloria in excelsis Deo* ; le *Livre des Vénérables*, litanie de livres et de personnes formée sur un modèle bouddhique. Ces pages insolites, font plus que jamais partie des sources chrétiennes et de leur patrimoine.



Olivier-Thomas Venard

IL NOUS RESTE LA FOI

Grasset

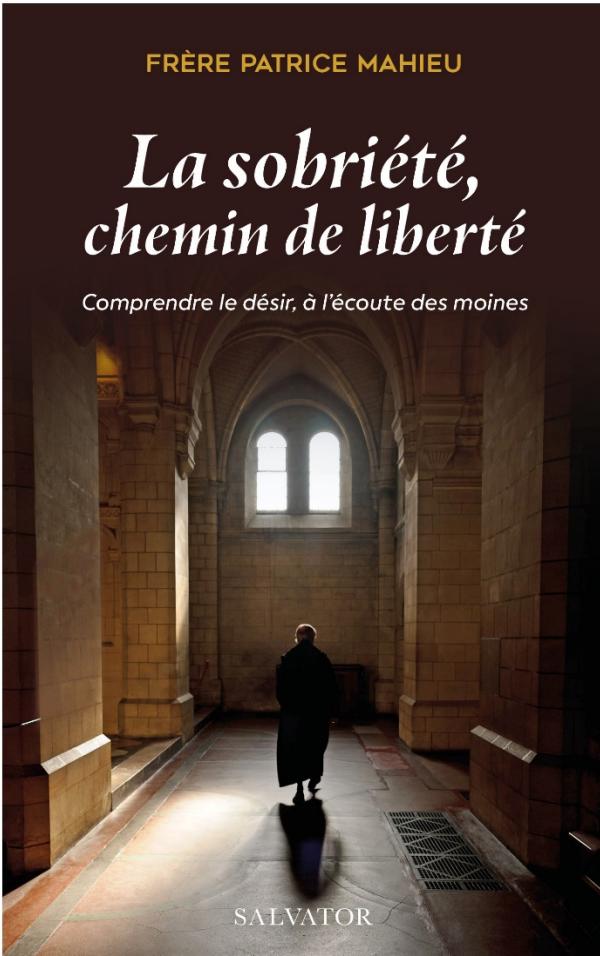
IL NOUS RESTE LA FOI

Olivier-Thomas Venard, Ed. Grasset, 2025,
234 pages, 20 €

« Aujourd’hui, encore, chacun semble sommé de choisir un camp, de façon univoque et sans nuance. Est-il possible d’oser une parole raisonnable dans de tels contextes ? Je voudrais ne pas déserter. Je suis humain, je suis chrétien, je suis frère prêcheur : au nom de l’espérance, il faut oser une parole. »

Au cœur de Jérusalem où il vit depuis vingt-cinq ans avec ses frères dominicains, Olivier-Thomas Venard rencontre ses concitoyens de toutes confessions pour interroger, comprendre, trouver la façon dont nous pourrions vivre ensemble. Après le 7 Octobre, alors qu’une douleur mondiale côtoie un bouleversement intime, cette réflexion commune devient pour lui urgente.

Des pages brillantes où la lumière se fraie un passage à travers l’épreuve du doute, l’ouverture à l’autre et le refus de l’identitarisme. Un chemin de papier pour retrouver foi en l’humanité.



LA SOBRIETE, CHEMIN DE LIBERTE.

Comprendre le désir, à l’écoute des moines.

Frère Patrice Mahieu, Ed. Salvator, 2025,
186 pages, 20 €

En cohérence avec l'esprit de la collection « La foi au cœur », cet ouvrage a pour objectif de montrer de manière moins doctrinale qu'existantielle de quelle manière la vertu de tempérance est une « bonne nouvelle » pour ceux qui désirent vivre pleinement et qui ne se satisfont pas de ces petits désirs qui ne produisent que tristesse et égoïsme. À l'opposé du moralisme, le père Mahieu, fort de son expérience monastique et de formateur de jeunes moines, part de la reconnaissance du désir qui nous habite et de son accueil dans nos vies. La tempérance ne va pas contre le désir, mais l'éduque et l'élève. Ceci implique un désir qui construit la personne et anime ses attentes les plus profondes, et sache également intégrer ses échecs, ses contradictions, ses frustrations. Il nous revient d'accueillir ce qui nous est présenté comme délectable pour les sens, et comblant pour l'esprit. Mais souvent, cela ne va pas de soi.

Frère Mahieu Patrice est Docteur en théologie et spécialiste du dialogue œcuménique. Il est l'auteur d'ouvrages religieux dont, chez Salvator, « En quête d'unité : dialogue d'amitié entre un catholique et un orthodoxe » (2021).



PRIER 15 JOURS

Bienheureuse Eugénie Joubert

Une catéchiste de feu

Par François Vayne

Nouvelle Cité

PRIER 15 JOURS AVEC LA BIENHEUREUSE EUGENIE JOUBERT. Catéchiste de feu.

Ed. Nouvelle Cité, N° 257, 128 pages, 12 €

La bienheureuse Eugénie Joubert, de la Sainte Famille du Sacré-Cœur, naît à Yssingeaux le 11 février 1876 ; catéchiste modèle, toute sa courte vie elle portera avec joie le message du Christ, en particulier auprès des plus déshérités. Elle décède à Liège le 2 juillet 1904, où elle repose dans une chapelle dédiée de l'église Saint-Gilles.

Elle est béatifiée à Rome par saint Jean-Paul II le 20 novembre 1994 : « Soeur Eugénie Joubert nous apprend à vivre la sainteté au quotidien en nous rappelant que telle est notre vocation. Elle est un exemple pour tout catéchiste » (Saint Jean-Paul II).

François Vayne, journaliste au Vatican, dirige la communication de l'ordre du Saint-Sépulcre qui soutient les chrétiens de Terre sainte et du Moyen-Orient. Il est l'auteur, entre autres, de plusieurs livres sur le pape François et de Prier 15 jours avec Bernadette.

ANTOINE PASQUIER

ENQUÊTE SUR CES JEUNES QUI VEULENT DEVENIR CHRÉTIENS



UN PASSIONNANT DÉCRYPTAGE
DU PHÉNOMÈNE DES NOUVEAUX
CATÉCHUMÈNES

MAME

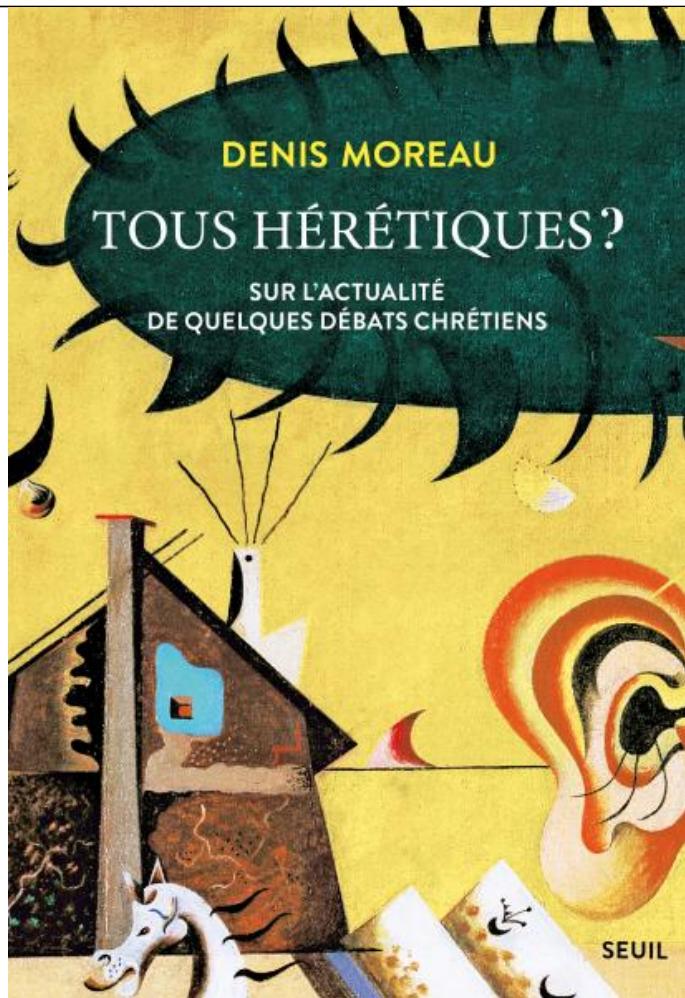
ENQUÊTE SUR CES JEUNES QUI VEULENT DEVENIR CHRETIENS.

Antoine PASQUIER, Ed. Mame, 2025, 173 pages, 15,90 €

L'Église connaît depuis quelques années un renouveau inattendu : les demandes de baptêmes d'adultes se multiplient, particulièrement chez les 15-25 ans.

La présence rayonnante de ces jeunes réjouit le cœur de tous les chrétiens mais vient aussi bouleverser la vie de l'Église. De nombreuses questions se posent : qui sont-ils ? Pourquoi demandent-ils le baptême ? Comment ont-ils été accueillis ? Quel accompagnement leur offrir ?

Pour y répondre, Antoine Pasquier est allé à la rencontre de ces catéchumènes et de leurs accompagnateurs. Avec un regard lucide et rempli d'espérance, il mène son enquête à partir de leurs témoignages, décrypte le phénomène de leur arrivée massive et précise les défis qu'ils posent aux paroisses, et même au-delà. En effet, si ces nouveaux venus demandent à être formés, tous les chrétiens sont appelés à se laisser convertir par la foi ardente de ces « illuminés de Dieu ».

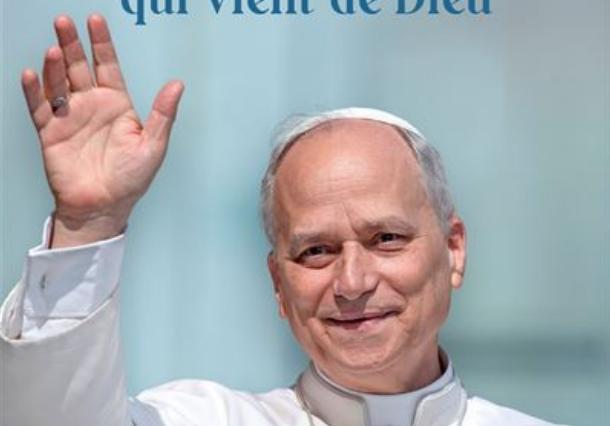


TOUS HERÉTIQUES ?
Sur l'actualité de quelques débats chrétiens.
Denis MOREAU, Ed. Seuil, 2025, 23 €

Et si les hérésies oubliées d'hier façonnaient les débats d'aujourd'hui ? Cet essai original révèle comment les doctrines autrefois condamnées par l'Église catholique ressurgissent, parfois méconnaissables, au cœur de nos préoccupations contemporaines. Les exemples abondent : certains schémas du donatisme se retrouvent dans la tentation du repli identitaire ; le rejet de l'universalisme rappelle l'élitisme du gnosticisme ; l'obsession de l'autonomie individuelle, célébrée par le développement personnel, réactive le vieux rêve pélagien d'un salut sans grâce ; même les mouvements prônant le refus de la parentalité font écho à l'encratisme des premiers siècles. Etc. Ce livre clair et vivant fait apparaître les racines ignorées de certaines idées modernes, dont l'auteur approfondit la compréhension. Il met aussi en lumière les choix fondateurs et les hésitations doctrinales du catholicisme, tout en dévoilant la dynamique créatrice qui oppose orthodoxie et hérésie. Au fil des pages, une conviction s'impose : la pensée chrétienne n'est aucunement reléguée au passé, elle irrigue encore, souvent à notre insu, nos discussions les plus actuelles.

LÉON XIV

Cette paix
qui vient de Dieu



LE PREMIER
LIVRE DU PAPE

bayard

SALVATOR

CETTE PAIX QUI VIENT DE DIEU.
Pape Léon XIV, Ed. Salvator – Bayard, 2025,
160 pages, 15,90 €

L'élection du pape Léon XIV, survenue le 8 mai dernier, est un événement majeur pour l'Église catholique et pour le monde entier. Cinq mois après cette annonce, le public peut désormais découvrir ses premières paroles officielles rassemblées dans l'ouvrage, intitulé *Cette paix qui vient de Dieu*, publié en coédition par le Groupe Bayard et les éditions Salvator.

Paru le 27 août, le premier livre officiel du pape Léon XIV, désormais traduit en français, réunit ses discours fondateurs, prononcés dès les débuts de son pontificat.

On y découvre une pensée christocentrique, inspirée par la tradition augustinienne, et organisée autour de trois axes majeurs : la primauté de Dieu, la communion de l'Église et la recherche de la paix. Par ce texte inaugural, le souverain pontife esquisse les grandes lignes de son magistère : une parole de foi orientée vers l'unité et la réconciliation.

MICHEL QUESNEL

*Le baptême,
ça change
tout !*



On ne naît
pas chrétien,
on le devient

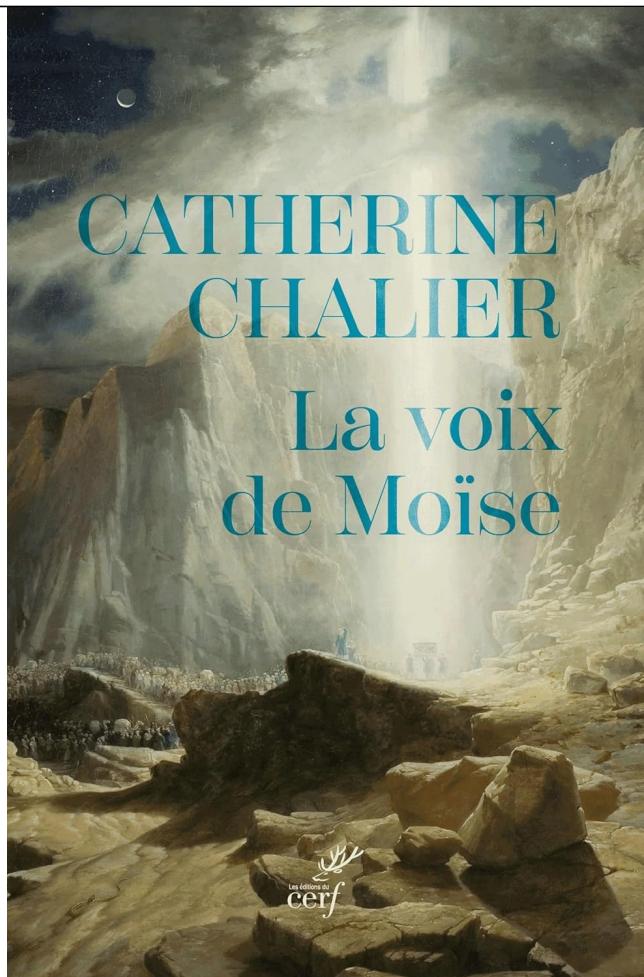
DESCLÉE DE BROUWER

LE BAPTÈME, ÇA CHANGE TOUT !

Michel QUESNEL, Ed. DDB, 2025, 200 p, 18,90 €

De plus en plus d'adolescents et d'adultes demandent à recevoir le premier sacrement de l'initiation chrétienne, le baptême. Mais au fait, sait-on précisément ce qu'il signifie et ce à quoi il engage ?

Avec des mots simples, appuyé sur la Parole de Dieu et des témoignages de catéchumènes et de personnes nouvellement baptisées, le bibliste Michel Quesnel nous fait découvrir l'histoire et l'origine du baptême, le sens des symboles qui lui sont associés, notamment celui de l'eau, mais aussi ce qui change profondément dans le cœur et l'âme de celui qui le reçoit. En effet, plus qu'un simple rite, le baptême chrétien, signe de la configuration au Christ mort et ressuscité, nous appelle sans cesse à renaître en menant une vie nouvelle. « On ne naît pas chrétien, on le devient. On le devient par son baptême, et surtout par la façon dont on vit le baptême que l'on a reçu. Le rite n'est rien si la personne qui en a bénéficié ne s'en est pas trouvée transformée. » Un ouvrage indispensable pour les catéchumènes et les personnes qui les accompagnent, ainsi que pour ceux qui ont été baptisés depuis un temps plus ou moins long et qui souhaitent vivre intensément du sacrement qu'ils ont reçu.



LA VOIX DE MOÏSE

Catherine CHALIER, Ed. Cerf, 2025, 280 p 22,90 €

Et si la voix de Moïse n'était pas un simple écho du passé, mais un murmure puissant capable de résonner au plus profond de notre présent ? S'appuyant sur les riches commentaires de la tradition juive, notamment hassidique, Catherine Chalier nous invite à une rencontre inédite et féconde avec cette figure emblématique de la Torah. Loin des récits figés et arides, Moïse nous parle ici directement, évoquant la sortie de la souffrance non comme un événement lointain, mais comme une tâche et une possibilité toujours actuelles. La voix de Moïse ouvre alors en nous un accès à l'immémorial, à cette part de nous qui nous relie à l'autre Voix, cette parole divine qu'il a écoute et transmise aux Hébreux. Une incitation magistrale à faire respirer en nous le texte biblique et à en tirer un nouvel élan vital, un souffle venu de plus loin que nous.

*Philosophe, traductrice, spécialiste de l'œuvre d'Emmanuel Levinas, Catherine Chalier est l'autrice de très nombreux ouvrages sur les liens entre la pensée hébraïque et la philosophie, et sur la Bible, dont récemment *L'alliance avec la nature*, paru aux Éditions du Cerf.*

Véronique Albanel

Le Christ
d'Albert Camus

DESCLÉE DE BROUWER

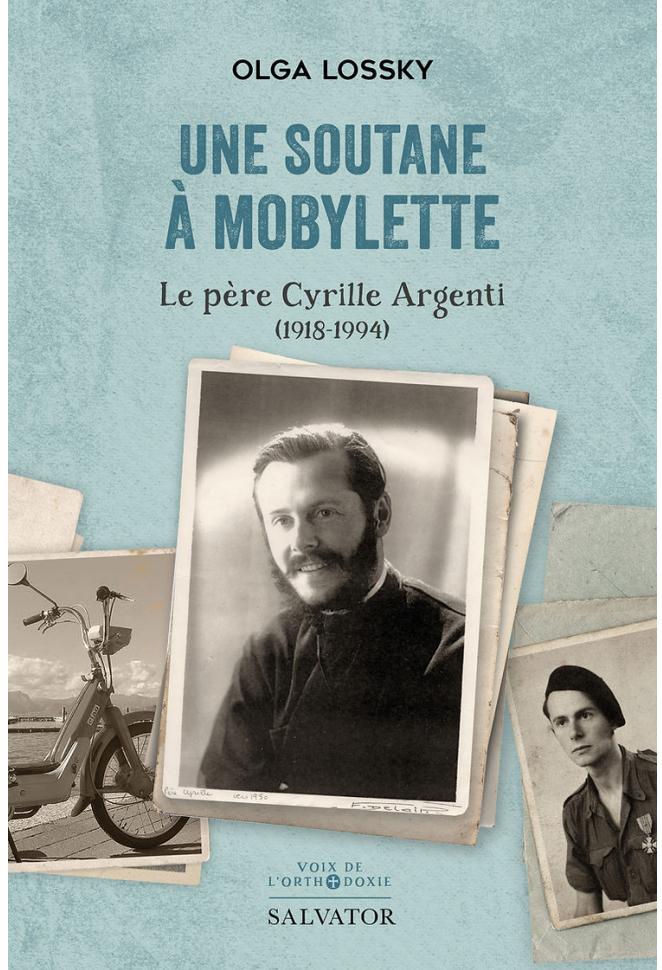
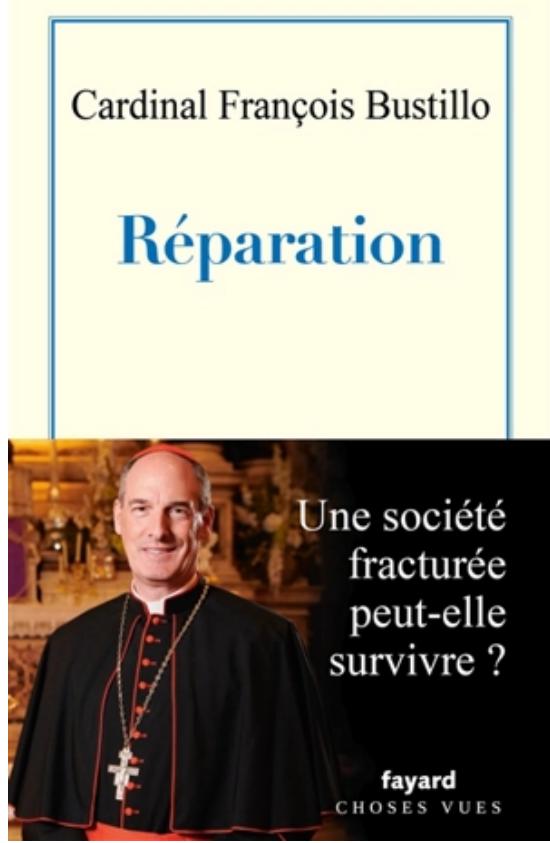
LE CHRIST D'ALBERT CAMUS

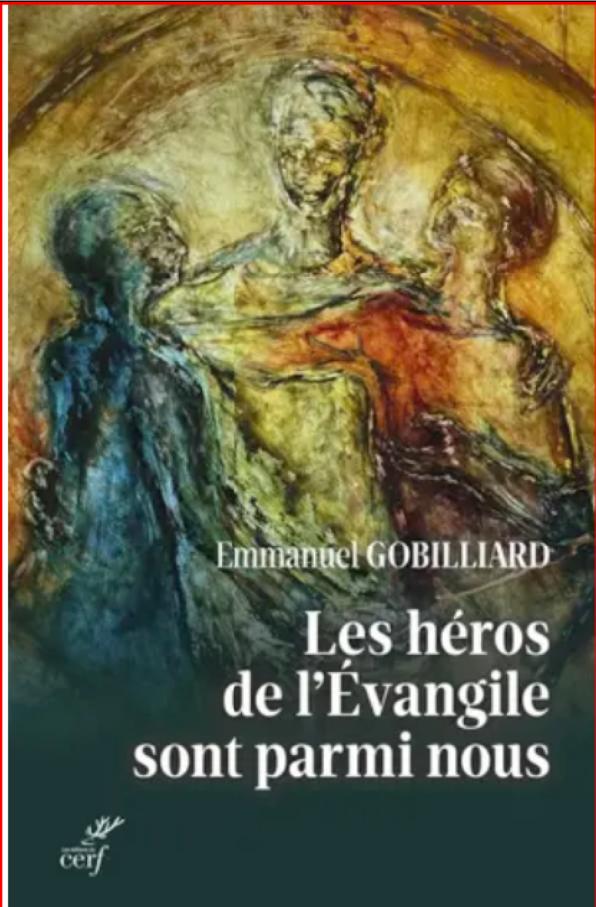
Véronique Albanel, Ed. DDB, 2025, 208 p. 18,90 €

« Je n'ai que vénération et respect devant la personne du Christ, et devant son histoire. Je ne crois pas à sa résurrection. » Cette affirmation paradoxale d'Albert Camus constitue une énigme pour les croyants comme pour les incroyants. Alors qu'il lit la Bible et certains maîtres de la tradition spirituelle comme saint Augustin ou saint Ignace, le philosophe se déclare incroyant, mais non pas athée.

L'auteure prend acte de la distance qui sépare Camus de la croyance chrétienne, en particulier de l'affirmation de saint Paul : « Si Christ n'est pas ressuscité, notre prédication est vide et vide aussi votre foi » (1 Co 15,14). Mais, en analysant les nombreuses références au Christ dans l'ensemble de l'œuvre du philosophe, elle met en évidence la cohérence exemplaire d'un engagement moral et spirituel qui, aujourd'hui encore, « nous aide à vivre et à espérer ».

Si ses critiques à l'égard du christianisme peuvent paraître féroces, et teintées parfois d'ironie, Camus nous fait découvrir un Jésus aimant et agissant dans l'Histoire. Car, pour lui, le Christ – qu'il reconnaît dans la personne de sa mère, « pauvre et ignorante » – est un exemple vivant qui habite les prisons en Espagne pendant le franquisme, rend la terre aux pauvres en Algérie, se soucie des damnés. En faisant le choix d'aimer, de pardonner et de ne pas désespérer, le philosophe nous appelle à rester solidaires de ceux qui « souffrent et

	<p>meurent » privés de la grâce.</p> <p>UNE SOUTANE À MOBYLETTE. Le père Cyrille Argenti (1918-994) Olga Lossky, Ed. Salvator, 2024, 208 pages, 20 €</p> <p>Le père Cyrille ARGENTI (1918-1994) est une silhouette chère aux Marseillais qui sillonne les rues de la cité phocéenne, la soutane de moine orthodoxe au vent et la barbe dépassant du casque. Sur sa mobylette, le père Cyrille Argenti vole vers chaque détresse. Il est partout : auprès des condamnés à mort, avec les jeunes qu'il a fédérés en mouvement, aux côtés des prostituées et des sans-abri logés sous la coupole de son église, dans les quartiers gangrenés par la mafia. Le prêtre, qui est aussi théologien, se bat pour développer en France une orthodoxie d'expression locale. Sensible à la question de l'unité, il multiplie les engagements en faveur du dialogue entre chrétiens. Sous son allure débonnaire se cache un homme d'exception, dont l'activité de résistant lui vaudra d'être reconnu comme « Juste parmi les nations ». C'est au fil d'un itinéraire flamboyant que s'est forgé le cœur de sa personnalité : sa foi en la Résurrection. Cet ouvrage en fait le passionnant récit.</p> <p><i>Olga Lossky a publié cinq romans, dont <i>La révolution des cierges</i> (Gallimard, 2010), et une biographie de la théologienne Élisabeth Behr-Sigel, <i>Vers le jour sans déclin</i> (Cerf, 2007). Doctorante en théologie de la liturgie, elle collabore à diverses revues et travaille également à la publication de théologiens orthodoxes contemporains.</i></p>
	<p>RÉPARATION Cardinal François Bustillo, Ed. Fayard, Coll. Choses vues, 2025, 160 pages, 21,90 €</p> <p>« Cette réflexion ne se veut ni une leçon de morale ni un réquisitoire, mais le partage d'une inquiétude et, surtout, d'une espérance. Une société meilleure est possible. Nous devons réparer ce qui a été brisé. Nous croyons que nos relations, souvent dures, injustes et intransigeantes, peuvent évoluer. Qu'elles peuvent être réajustées, enrichies de valeurs positives et constructives, pour sortir de cette misère affective qui gangrène notre époque. Nous croyons au message salvateur de l'Évangile. Notre vie commune, malmenée par tant de dureté, nous épouse. Elle ne nous convient pas. Nous aspirons à une société différente : bienveillante, sereine pacifique. C'est à ce grand chantier relationnel et spirituel que nous voulons consacrer nos énergies. Sous le regard de Dieu. »</p> <p><i>Le cardinal François Bustillo est évêque d'Ajaccio</i></p>



LES HEROS DE L'EVANGILE SONT PARMI NOUS.

Mgr Emmanuel GOBILLIARD, Ed. du Cerf, 2025,
186 pages, 18 €

Reconnaitre Marie dans la figure d'un grand cuisinier ? La Samaritaine dans une vendeuse affable de grand magasin ? Saint Pierre dans un manager exigeant avec ses salariés ? Marie-Madeleine dans une ancienne toxicomane à l'agonie ?

Oui répond Mgr Emmanuel Gobilliard avec audace, foi et tendresse. Il tisse des liens inattendus entre les figures saintes du récit biblique et les héros discrets de notre quotidien. Car l'appel du salut ne dort pas dans les livres. Il palpite au cœur d'une société imparfaite mais en quête de sens. Il irradie à travers les visages, connus ou inconnus. Et ceux qu'on croit les plus éloignés de Dieu sont parfois ceux qui nous le révèlent avec le plus de vérité.

Voici un éloge de la rencontre, un plaidoyer lumineux en faveur de l'altérité, un guide de spiritualité afin d'apprendre ou de réapprendre à vivre l'Évangile incarné.